

Московская филологическая олимпиада. 11 класс.

Дистанционный этап, 2024/25

25 ноя 2024 г., 10:00 — 16 дек 2024 г., 03:00

№ 1

1 балл

Из шести представленных выражений четыре являются словосочетаниями. Укажите два выражения, которые не являются словосочетаниями.

☐ приехать издалека

☐ будут звонить

☐ толстое стекло

☐ сон о море

☐ только она

☐ ходить по лесу

№ 2

1 балл

Выберите форму слова, окончание у которой состоит из одного гласного звука.



носков



чулок



мал



мял



рассказами



порхают



терпению



загородный

№ 3

1 балл

Укажите в данном ряду формы слов с нулевым окончанием.

☐ тёмными

☐ прекратить

☐ когда-то

☐ соболий

☐ рантье

☐ племена

☐ поклянись

№ 4

1 балл

Даны следующие формы слов: *цирк, сердце, едкий, редкий*. Какие согласные звуки есть в совокупности во всех этих формах слов?

☐ [ц], [р], [к], [с'], [д], [р'], [т], [к'], [й]

☐ [ц], [р], [к], [с'], [р'], [т], [к'], [й]

☐ [ц], [р], [к], [с], [д], [р'], [й]

☐ [ц], [р], [к], [с], [д], [р'], [к']

☐ [ц], [р], [к], [с'], [д], [т], [к'], [й]

№ 5

1 балл

При склонении словосочетаний в единственном числе женского рода у прилагательных *золотой*, *большой* совпадают формы

- ☐ только именительного, винительного и творительного падежей
- ☐ именительного, винительного и предложного падежей
- ☐ родительного, дательного, творительного и предложного падежей
- ☐ только родительного, дательного и творительного падежей
- ☐ только родительного, дательного и предложного падежей

№ 6

1 балл

Укажите лишнюю пару слов.

- ☐ обслуживать — клиент
- ☐ боготворить — кумир
- ☐ есть — пища
- ☐ лечить — пациент
- ☐ играть — роль
- ☐ происходить — событие

№ 7

1 балл

Укажите правильный разбор по составу формы *произведений* из предложения *Чтобы написать хорошее сочинение, надо хорошо знать много произведений*. Нулевое окончание обозначено цифрой 0 (ноль).

	Приставка	Приставка	Корень	Суффикс	Суффикс	Окончание
1.	произ		вед	ений		0
2.	про	из	вед	ений		0
3.	про	из	вед	ен		ий
4.	про	из	вед	е	ний	0
5.			произвед	ений		0

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

№ 8

1 балл

Укажите лишнее слово из ряда.

☐ ребячество

☐ человечество

☐ казачество

☐ купечество

☐ студенчество

☐ юношество

№ 9

1 балл

Отметьте слово, в котором основа совпадает с корнем.

☐ завести

☐ конный

☐ пригрел

☐ подверг

☐ стойкий

№ 10

1 балл

Укажите существующее в русском языке фразеологическое выражение.

☐ вот тебе, дедушка, и Петров день

☐ вот тебе, батюшка, и Ильин день

☐ вот тебе, матушка, и Васильев день

☐ вот тебе, бабушка, и Юрьев день

☐ вот тебе, тётушка, и Трифонов день

1 балл

У русского глагола в большинстве случаев две основы: основа инфинитива (**чита-ть, тряс-ти, жса-ть, нача-ть** и т.п.) и основа настоящего (будущего простого) времени (**читают (чита[й]-ут), тряс-ут, жсм-ут, начн-ут** и т.п.).

Укажите два глагола, основа настоящего (будущего простого) времени которых на один звук больше, чем основа инфинитива.

☐ побороть

☐ расстаться

☐ жить

☐ прожевать

☐ приходить

1 балл

Укажите два глагола, основа инфинитива которых содержит на один звук больше, чем основа настоящего (будущего простого) времени.

☐ сорвать

☐ пронять

☐ завезти

☐ надеть

☐ ворчать

1 балл

Укажите два глагола, основа инфинитива и основа настоящего (будущего простого) времени которых имеют одинаковое число звуков.

☐ нанять

☐ гулять

☐ загореть

☐ забрать

☐ плыть

№ 14 — 15

1 балл

Укажите варианты ответов, в которых есть числительные, имеющие

- три непостоянных грамматических признака: род, падеж и одушевлённость/неодушевлённость.

☐ десять

☐ четыре

☐ пятьсот

☐ оба

☐ шестеро

1 балл

- два непостоянных грамматических признака: падеж и одушевлённость/неодушевлённость.

☐ оба

☐ пять

☐ четыре

☐ один

☐ тринадцать

№ 16

2 балла

Соотнесите утверждения с рядами слов (или форм слов).

Утверждения

1. Чередование гласных в корне зависит от основы глагола (основа неопределённой формы и основа настоящего времени).
2. Чередование гласных в корне зависит от твёрдости-мягкости последующего согласного и от наличия/отсутствия ударения на гласном корня (отражается на письме при условии, что используются все буквы алфавита).
3. В корне нет чередований гласных, которые бы отражались на письме.
4. Чередование гласных в корне зависит от наличия/отсутствия последующего суффикса, обозначающего несовершенный вид глагола.

лес — лесистый — лесной — полесье

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

хром — хромой — хрометь — прихрамывать

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

село — заселить — посёлок — выселки

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

мыть — помыл — вымытый — (про)моет — мой — моющий

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4

№ 17

1 балл

Отметьте правильное количество членов предложения в предложении.

Пять самых талантливых учащихся нашей школы поедут на международную олимпиаду по химии в другой город, будут там в течение недели соревноваться с лучшими юными химиками всей страны и, безусловно, привезут оттуда хотя бы одну медаль.

☐ 22

☐ 26

☐ 27

☐ 28

☐ 29

№ 18

1 балл

Укажите вариант ответа, в котором правильно указано количество словосочетаний в предложении
Благодаря самоотверженному труду всего отдела наша строительная компания теперь будет участвовать в конкурсе на лучшие архитектурные проекты года.

☐ 10

☐ 11

☐ 12

☐ 13

☐ 14

12 баллов

Прочитайте текст и выполните задания.

[Открыть текст в отдельном окне](#)

И. А. Бродский (1940—1996)

Лесная баллада

- (1) Ты поскачешь во мраке, по бескрайним холодным холмам,
(2) вдоль берёзовых рощ, отбежавших во тьме, к треугольным домам,
(3) вдоль оврагов пустых, по замёрзшей траве, по песчаному дну,
(4) освещённый луной, и её замечая одну.
(5) Гулкий топот копыт по застывшим холмам — это не с чем сравнить,
(6) это ты там, внизу, вдоль оврагов ты выёшь свою нить,
(7) там куда-то во тьму от дороги твоей отбегает ручей,
(8) где на склоне шуршит твоя быстрая тень по спине кирпичей.
- (9) Ну и скачет же он по замёрзшей траве, растворяясь впотьмах,
(10) возникая вдаль, освещённый луной, на бескрайних холмах,
(11) мимо чёрных кустов, вдоль оврагов пустых, воздух бьёт по лицу,
(12) говоря сам с собой, растворяется в чёрном лесу.
(13) Вдоль оврагов пустых, мимо чёрных кустов, — не отыщется след,
(14) даже если ты смел и вокруг твоих ног завивается свет,
(15) всё равно ты его никогда ни за что не сумеешь догнать.
(16) Кто там скачет в холмах... я хочу это знать, я хочу это знать.
- (17) Кто там скачет, кто мчится под хладною мглой, говорю,
(18) одиноким лицом обернувшись к лесному царю, —
(19) обращаюсь к природе от лица треугольных домов:
(20) кто там скачет один, освещённый царицей холмов?
(21) Но еловая готика русских равнин поглощает ответ,
(22) из распахнутых окон бьёт прекрасный рояль, разливается свет,
(23) кто-то скачет в холмах, освещённый луной, возле самых небес,
(24) по застывшей траве, мимо чёрных кустов. Приближается лес.
- (25) Между низких ветвей лошадиный сверкнёт изумруд.
(26) Кто стоит на коленях в темноте у бобровых запруд,
(27) кто глядит на себя, отражённого в чёрной воде,
(28) тот вернулся к себе, кто скакал по холмам в темноте.
(29) Нет, не думай, что жизнь — это замкнутый круг небылиц,
(30) ибо сотни холмов — поразительных круп кобылиц,
(31) из которых в ночи, но при свете луны, мимо сонных округ,
(32) засыпая во сне, мы стремительно скачем на юг.
- (33) Обращаюсь к природе: это всадники мчатся во тьму,
(34) создавая свой мир по подобию вдруг твоему,
(35) от бобровых запруд, от холодных костров пустырей
(36) до громоздких плотин, до безгласной толпы фонарей.
(37) Всё равно — возвращенье... Всё равно даже в ритме баллад
(38) есть какой-то разбег, есть какой-то печальный возврат,
(39) даже если Творец на иконах своих не живёт и не спит,
(40) появляется вдруг сквозь еловый собор что-то в виде копыт.
- (41) Ты, мой лес и вода! кто объедет, а кто, как сквозняк,
(42) проникает в тебя, кто глаголет, а кто обиняк,
(43) кто стоит в стороне, чьи ладони лежат на плече,
(44) кто лежит в темноте на спине в ледящем ручье.
(45) Не неволь уходить, разбираться во всём не неволь,
(46) потому что не жизнь, а другая какая-то боль
(47) приникает к тебе, и уже не слышать, как приходит весна,
(48) лишь вершины во тьме непрерывно шумят, словно маятник сна.

1962

Русский язык относится к славянской группе индоевропейской семьи языков. В индоевропейскую семью входят также балтийская, германская, романская, кельтская, индо-иранская и другие группы языков.

Ниже дана таблица со словами разных индоевропейских языков, восходящими к тому же общему корню, что и соответствующие русские слова. Если в скобках не указано иное, значения у слов других языков те же, что и у русских. Родственные словам других индоевропейских языков русские слова находятся в строках 11, 18,

25, 30, 35, 39, 41, 43, 44, 47 (по одному слову) и в строке 6 (два слова); при каждом слове в таблице дан номер строки, в которой находится русское слово с тем же общим индоевропейским корнем.

СЛОВА РАЗНЫХ ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ
Латинск. <i>vitis</i> (виноградная лоза) (6)
Латинск. <i>nere</i> (прясть) (6)
Ирландск. <i>leiceann</i> (щека) (11)
Латинск. <i>vertere</i> (вертеть) (18)
Немецк. <i>Weide</i> [вáйдэ] (ива) (25)
Греческ. <i>εκατοντάδα</i> [экaтoндáдa], древнегреч. <i>ἐκατόν</i> [хэкаτόн] (30)
Английск. <i>bear</i> [бэa] (медведь) (35)
Шведск. <i>sova</i> (39)
Исландск. <i>vatn</i> (41)
Литовск. <i>delnas</i> (43)
Норвежск. <i>ligge</i> (44)
Латышск. <i>vasara</i> (лето) (47)

Найдите в указанных строках родственные русские слова и выпишите их.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Латинск. *vitis* (виноградная лоза) (6)

Ответ

Латинск. *nere* (прясть) (6)

Ответ

Ирландск. *leiceann* (щека) (11)

Ответ

Латинск. *vertere* (вертеть) (18)

Ответ

Немецк. *Weide* [вáйдэ] (ива) (25)

Ответ

Греческ. *εκατοντάδα* [экaтoндáдa], древнегреч. *ἐκατόν* [хэкаτόн] (30)

Ответ

Английск. *bear* [бэa] (медведь) (35)

Ответ

Шведск. *sova* (39)

Ответ

Исландск. *vatn* (41)

Ответ

Литовск. *delnas* (43)

Ответ

Норвежск. *ligge* (44)

Ответ

Латышск. *vasara* (лето) (47)

Ответ

1 балл

Русский язык относится к восточнославянской подгруппе славянской группы индоевропейской семьи языков. Ниже дана таблица со словами на разных славянских языках в начальной форме. Каждое из этих слов тождественно по происхождению и по значению какому-либо слову русского языка. Русские слова, родственные словам других славянских языков, находятся в строках 1, 3, 8, 11, 16, 17, 18, 24, 32, 40, 43, 46, 48 (по одному слову).

СЛОВА РАЗНЫХ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ
Белорусск. <i>цень</i>
Сербск. <i>хум</i>
Болгарск. <i>попявам се</i>
Македонск. <i>југ</i>
Польск. <i>ból</i>
Чешск. <i>chtít</i>
Словацк. <i>tráva</i>
Верхнесерболужицк. <i>strona</i>
Словенск. <i>peščeni</i>
Чешск. <i>vzduch</i>
Хорватск. <i>vrh</i>
Словацк. <i>hovoriť</i>

Примечание. Македонская буква *ј* читается как [й]. Польская буква *ó* читается как [у]. Чешская буква *í* читается как долгий гласный [и]. Словацкая буква *á* читается как долгий гласный [а]. Словенская буква *š* читается как [ш]. Словенская буква *č* читается примерно как [ч]. Словацкая буква *ť* читается примерно как звук [т'].

[Открыть текст в отдельном окне](#)

К каждому инославянскому слову подберите соответствующее русское. Затем укажите номер строки, в которой найдено искомое слово.

Записывайте слова в той форме, в которой они стоят в тексте. В каждое поле записывайте только одно слово. Если форма слова в какой-нибудь из строк повторяется, выписывайте её один раз. Не выписывайте номер строки и иностранные слова, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

Белорусск. *цень*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐	1	☐	3	☐	8	☐	11	☐	16	☐	17	☐	18	☐	24	☐	32
☐	40	☐	43	☐	46	☐	48										

1 балл

Сербск. *хум*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐	1	☐	3	☐	8	☐	11	☐	16	☐	17	☐	18	☐	24	☐	32
☐	40	☐	43	☐	46	☐	48										

1 балл

Болгарск. *появявам се*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐

1

☐

3

☐

8

☐

11

☐

16

☐

17

☐

18

☐

24

☐

32

☐

40

☐

43

☐

46

☐

48

1 балл

Македонск. *југ*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐

1

☐

3

☐

8

☐

11

☐

16

☐

17

☐

18

☐

24

☐

32

☐

40

☐

43

☐

46

☐

48

1 балл

Польск. *ból*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐

1

☐

3

☐

8

☐

11

☐

16

☐

17

☐

18

☐

24

☐

32

☐

40

☐

43

☐

46

☐

48

1 балл

Чешск. *chtít*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐

1

☐

3

☐

8

☐

11

☐

16

☐

17

☐

18

☐

24

☐

32

☐

40

☐

43

☐

46

☐

48

1 балл

Словацк. *tráva*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐

1

☐

3

☐

8

☐

11

☐

16

☐

17

☐

18

☐

24

☐

32

☐

40

☐

43

☐

46

☐

48

1 балл

Верхнесерболужицк. *strona*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐ 1

☐ 3

☐ 8

☐ 11

☐ 16

☐ 17

☐ 18

☐ 24

☐ 32

☐ 40

☐ 43

☐ 46

☐ 48

1 балл

Словенск. *peščeni*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐ 1

☐ 3

☐ 8

☐ 11

☐ 16

☐ 17

☐ 18

☐ 24

☐ 32

☐ 40

☐ 43

☐ 46

☐ 48

1 балл

Чешск. *vzduch*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐ 1

☐ 3

☐ 8

☐ 11

☐ 16

☐ 17

☐ 18

☐ 24

☐ 32

☐ 40

☐ 43

☐ 46

☐ 48

1 балл

Хорватск. *vrh*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐ 1

☐ 3

☐ 8

☐ 11

☐ 16

☐ 17

☐ 18

☐ 24

☐ 32

☐ 40

☐ 43

☐ 46

☐ 48

1 балл

Словацк. *hovoriť*

Соответствующее русское слово

Ответ

Номер строки

☐ 1

☐ 3

☐ 8

☐ 11

☐ 16

☐ 17

☐ 18

☐ 24

☐ 32

☐ 40

☐ 43

☐ 46

☐ 48

1 балл

Разберите по составу следующие формы слов из текста: *отбежавших, отыщется, завивается, вернулся*.

- Если вы считаете, что в словоформе есть нулевое окончание, обозначьте его цифрой 0.
- Если вы считаете, что в словоформе нет какой-либо морфемы, пометьте точкой, не оставляйте поле пустым!
- Если это необходимо для разбора, покажите какую-либо морфему в транскрипции. Образец: [а]
- Если вы считаете, что в словоформе один суффикс, то запишите его в поле с пометкой *суффикс 1*. Если же суффиксов больше, вносите их последовательно от 1 к 3.

Обратите внимание! Ответ считается верным только в том случае, если задание выполнено согласно инструкции и заполнено строго по образцу.

Образец

<i>листочек</i>	<i>стена</i>	<i>заведений</i>
• — приставка	• — приставка	за — приставка
лист — корень	стен — корень	вед — корень
оч — суффикс 1	• — суффикс 1	ений — суффикс 1
ек — суффикс 2	• — суффикс 2	• — суффикс 2
• — суффикс 3	• — суффикс 3	• — суффикс 3
0 — окончание	а — окончание	0 — окончание
• — постфикс	• — постфикс	• — постфикс

отбежавших

— приставка
— корень
— суффикс 1
— суффикс 2
— суффикс 3
— окончание
— постфикс

1 балл

отыщется

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— суффикс 3

— окончание

— постфикс

1 балл

завивается

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— суффикс 3

— окончание

— постфикс

1 балл

вернулся

— приставка

— корень

— суффикс 1

— суффикс 2

— суффикс 3

— окончание

— постфикс

1 балл

Какой стихотворный размер использован в стихотворении?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

1 балл

Какое название носят строфы в стихотворении?

☐ **терцет**

☐ **катрен**

☐ **секстет**

☐ **октава**

1 балл

Укажите тип рифмы, использованный в этом стихотворении.

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, женском роде, единственном числе.

Ответ

2 балла

В стихотворении содержится прямая отсылка к другому художественному тексту. Как называется такая отсылка?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

3 балла

К какому произведению в этом стихотворении есть отсылка?

Запишите только название без указания автора. Не добавляйте кавычки, знаки препинания и прочие символы.

Ответ

2 балла

В промежутке 17–24 укажите номер строки, в которой есть синекдоха.

☐ 17

☐ 18

☐ 19

☐ 20

☐ 21

☐ 22

☐ 23

☐ 24

2 балла

Какой троп является композиционно важным в строках 41—44?

☐ олицетворение

☐ гипербола

☐ антитеза

☐ сравнение

3 балла

В стихотворении есть противопоставление нескольких пространств (топосов): холмы, лес, жилище. Укажите номер строки, в которой лирический герой прямо соотносит себя с одним из этих пространств.

Число

2 балла

В стихотворении довольно много образов (луна, холмы, лес, конь и др.), обладающих множественностью смыслов. Как называется такой образ?

☐ символ

☐ реминисценция

☐ мотив

☐ лирический субъект

2 балла

Укажите номер строки, в которой присутствует оксюморон.

Число

2 балла

Как называется использованный в строке 30 троп?

Ответ запишите одним словом в именительном падеже, единственном числе.

Ответ

2 балла

Какое значение у метафоры в строке 20?

☐ волшебное существо

☐ луна

☐ окно

☐ правительница

3 балла

В строке 21 частью метафоры является слово «готика». Какое значение в данном контексте у этого слова?

☐ связанный со средневековой европейской архитектурой

☐ таинственный, страшный

☐ связанный с готической литературой

☐ inferнальный, дьявольский

2 балла

В каком душевном состоянии находится лирический герой?

- ☐ тоскует по прошлому
- ☐ стремится постичь неведомое
- ☐ испытывает страх
- ☐ испытывает разочарование

20 баллов

Является ли высказанное суждение достоверным? Выберите все верные ответы.

Читайте суждение внимательно, поскольку оно может содержать искажённую информацию!

- ☐ «Вишнёвый сад» А.П. Чехова является комедией.
- ☐ «Голубая планета» — это перифраза.
- ☐ Драма «Двойник» Ф.М. Достоевского — реалистическое произведение.
- ☐ «Народ безмолвствует...» — цитата из стихотворения А.С. Пушкина.
- ☐ «Ходит героем» — это метафора.
- ☐ А.Т. Твардовский был главным редактором журнала «Новый мир».
- ☐ Автором поэмы «Войнаровский» является В.А. Жуковский.
- ☐ Андрей Митрич Клещ — персонаж драмы М. Горького «На дне».
- ☐ Бетси Тверская — персонаж романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина».
- ☐ В романе А.Н. Толстого «Аэлита» герои отправляются на Луну.
- ☐ В комедии Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» события разворачиваются в Орловской губернии.
- ☐ Гекзаметр — это шестистопный анапест.
- ☐ Диссонансная рифма — это несовпадение ударных гласных.
- ☐ Инверсия — это троп.
- ☐ М.И. Цветаева жила в иммиграции в Праге.
- ☐ М.Ю. Лермонтов является автором романа «Вадим».

- ☐ Принцип *pars pro toto* — это метонимия.
- ☐ Н.М. Карамзин — писатель эпохи сентиментализма.
- ☐ Нобелевскую премию по литературе в 1933 г. получил И.А. Бунин.
- ☐ О.Э. Мандельштам входил в группу акмеистов.
- ☐ Октава — это строфа, состоящая из восьми строк.
- ☐ Основателем движения футуристов был В.В. Маяковский.
- ☐ Перевод «Божественной комедии» Данте на русский язык осуществил М.Л. Лозинский.
- ☐ Пьеса М.А. Булгакова «Дни Турбиных» шла в Малом театре.
- ☐ Роман «Дом на набережной» написан Ю.В. Трифоновым.
- ☐ Роман «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова был впервые опубликован в журнале «Новый мир» в 1966—67 гг.
- ☐ Роман Дж. Оруэлла «1984» является антиутопией.
- ☐ С.А. Есенин был призван на службу во время Русско-японской войны.
- ☐ Синкретизм — это нерасчленимое единство.
- ☐ События романа А.А. Блока «Огненный ангел» разворачиваются в XVI в. в Германии.
- ☐ Спондей — это тонический размер.
- ☐ Стихотворение «Зимняя ночь (Свеча горела на столе...)» Б.Л. Пастернака входит в состав романа «Доктор Живаго».
- ☐ Термин «соцреализм» появился в 1932 г.
- ☐ Триаду «православие-самодержавие-народность» ввёл С.С. Уваров.

☐ А.А. Фет дружил с Н.А. Некрасовым.

☐ У. Уитмен оказал сильное влияние на В.В. Маяковского.

☐ Пьеса Ф.М. Достоевского шла в Малом театре.

☐ Чингиз Айтматов был казахским писателем.

☐ Э. Хемингуэй получил Нобелевскую премию по литературе за роман «На Западном фронте без перемен».

☐ Экфрасис — это описание произведения искусства в литературе.