


# Заключительный этап Московской Олимпиады школьников по изобразительному искусству 2023-2024 год

## 9-11 класс

Задания (выберите одно из предложенных)	Критерии для выполнения работы
<p><b>Задание 1. Натюрморт.</b></p> <p>Выполните натюрморт с натуры в произвольной технике Формат работы А3.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение натюрморта</li><li>• линейное построение;</li><li>• тоновые отношения в натюрморте;</li><li>• передача объема, передача материальности;</li><li>• колористическое решение (для живописной работы)</li><li>• цельность натюрморта, законченность работы.</li></ul>
<p><b>Задание 2. Портрет.</b></p> <p>Выполните портрет с натуры в произвольной технике. Формат работы А-3</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• художественно-образная выразительность портрета;</li><li>• композиционное решение портрета;</li><li>• выразительность цветового (тонового) решения;</li><li>• передача объёма, передача материальности;</li><li>• техническое мастерство владения материалом;</li><li>• целостность, законченность работы</li></ul>
<p><b>Задание 3. Декоративно-прикладное искусство.</b> Формат работы А3</p> <p><b>Выполните декоративную композицию с шрифтовыми и изобразительными элементами на тему «Мои любимые строки из стихов А.С.Пушкина» (в живописной или графической технике).</b> Расположите лист формата А3 вертикально. В качестве примера рассмотрите лист из рукописной книги английского художника и поэта Уильяма Блейка</p>	 <ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение;</li><li>• сложность композиции;</li><li>• оригинальность и читаемость идеи;</li><li>• художественно-образная выразительность;</li><li>• гармоничность цвето-тонового решения;</li><li>• техническое мастерство;</li><li>• законченность работы</li></ul>

<p><b>Задание 4. Композиция по литературному фрагменту (пейзаж).</b>  Формат работы А3.</p> <p><b>Выполните живописную или графическую композицию, иллюстрирующую литературный фрагмент:</b></p> <p>«...Волшебный край! Очей отрада!  Всё живо там: холмы, леса,  Янтарь и яхонт винограда,  Долин приятная краса,  И струй и тополей прохлада...  Всё чувство путника манит,  Когда, в час утра безмятежный,  В горах, дорогою прибрежной  Привычный конь его бежит,  И зеленеющая влага  Пред ним и блещет и шумит  Вокруг утесов Аю-дага...»</p> <p><i>А.С. Пушкин</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрытие содержания литературного отрывка изобразительными средствами;</li> <li>• художественно-образная выразительность композиционного решения;</li> <li>• выразительность цветового, тонового решения;</li> <li>• цельность работы;</li> <li>• владение живописной или графической техникой;</li> <li>• законченность работы.</li> </ul>
<p><b>Задание 5. Скульптура</b></p> <p><b>Выполните барельеф в круге «Акробаты»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрытие темы;</li> <li>• художественно-образная выразительность композиционного решения, сложность композиции;</li> <li>• выразительность решения;</li> <li>• цельность работы;</li> <li>• владение материалом;</li> <li>• законченность работы</li> </ul>