

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2021-2022 учебный год

Максимальный балл по каждому критерию составляет 20 баллов

Критерии оценивания номинации "Работа на тему"

1. Тема
2. Композиция
3. Выразительность, образность, сложность
4. Индивидуальность, оригинальность
5. Мастерство

Критерии оценивания Натюрморта и Портрета с натуры:

1. Композиция
2. Линейное построение
3. Тоновое (колористическое) решение
4. Передача объема и материальности предметов
5. Мастерство, цельность и законченность композиции

Критерии оценивания Скульптуры:

1. Тема
2. Гармоничность, пропорциональность, сложность композиции
3. Выразительность образа
4. Индивидуальный характер, отсутствие стилевых заимствований
5. Мастерство исполнения

Олимпиадные работы выполняются участниками с использованием собственных материалов. Допускается использование любых быстросохнущих живописных (акварель, гуашь, акрил, темпера) и графических материалов на бумаге формата А3 любой фактуры и цвета. Не допускается использование сильно пахнущих материалов. Участник получает задание в аудитории в точке проведения непосредственно перед началом Олимпиады. Олимпиадные задания заключительного этапа состоят только из практической части. После знакомства с заданиями участник выполняет одно задание на выбор. На выполнение задания Олимпиады отводится 4 астрономических часа.